



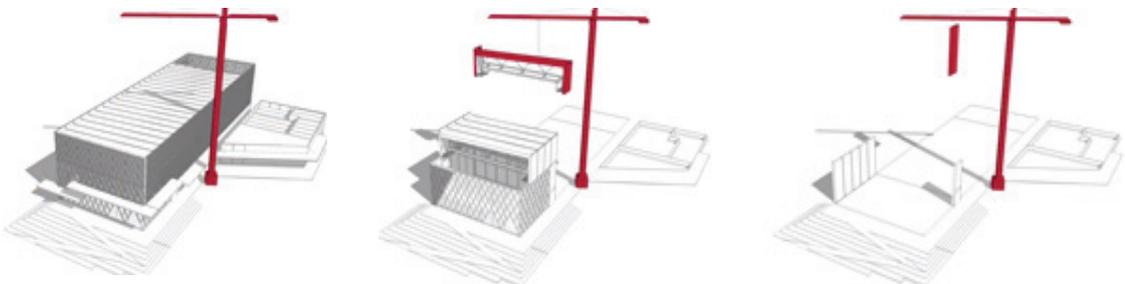
Situation : France, Montpellier
Type de Bâtiment : Théâtre
Maîtrise d'ouvrage : Conseil général de l'Hérault
Maîtrise d'œuvre : A+ Architecture
Livraison: 2013

PRÉSENTATION DU PROJET

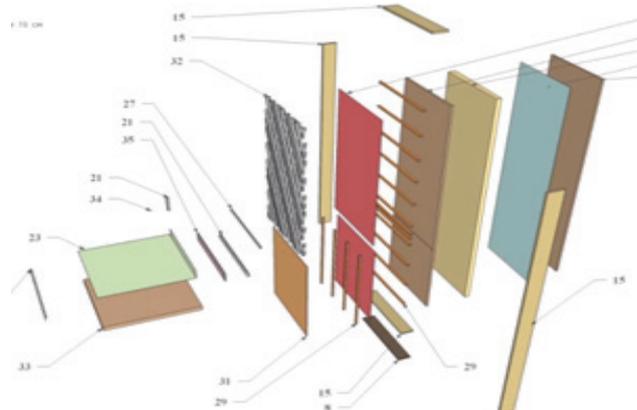
Une salle de plus de 600 places assises dans un projet écoresponsable unique en Europe. Le principe constructif du bois s'est imposé pour sa capacité de préfabrication et son impact environnemental réduit. De plus, le projet est une structure entièrement démontable. A l'intérieur du bâtiment, le principe général scénographique s'articule autour de la flexibilité de la salle.

PRINCIPES ARCHITECTURAUX

- **Le projet peut intégralement être démonté** (hormis la dalle qui le porte), transporté puis remonté sur un autre site.



- **Sa structure est formée de panneaux préfabriqués de bois multicouche KLH.** En utilisant le multicouche, les concepteurs ont inventé une architecture constituée de panneaux préfabriqués et d'assemblages à sec, qui est potentiellement démontable dans toutes ses parties.





FREINS ET DIFFICULTES

- **Tout ce qui arrive sur le chantier est déjà parfaitement réglé, calpiné en vue d'être démontable.** Pour minimiser l'impact du chantier sur le site, moins d'un an s'est écoulé entre la conception du projet et sa réalisation. Pour cela, il fallait une équipe soudée : très en amont le projet a été étudié main dans la main avec les architectes, les bureaux d'études et les entreprises.

COMMENTAIRES

Le but du projet est de réduire au minimum son impact environnemental, en diminuant de moitié les consommations par rapport à un édifice normal et **en permettant le recyclage des matériaux lors de la fin de vie du bâtiment.** Un exemple à suivre.

SOURCES

- « Jean-Claude-Carrière : le premier théâtre écolo », La Gazette de Montpellier, 17/10/2013, <http://www.lagazettedemontpellier.fr/dossiers-gazette/article-20647/jean-claude-carriere-premier-theatre-ecolo>
- « Le théâtre Jean-Claude Carrière, structure modulable en bois, prend forme à Montpellier », Le courrier de l'architecte, 18-03-2013, http://www.lecourrierdelarchitecte.com/article_4292
- Vidéo en ligne : <http://www.domaine-do-34.eu/domaine-do/espaces/nouveau-theatre>